

*А. М. Сафронова, В. Н. Оносова,  
Уральский государственный университет им. А. М. Горького  
(Екатеринбург)*

## **Автографы В. Н. Татищева на книгах Свердловского областного краеведческого музея**

### **Общая характеристика**

Свердловский областной краеведческий музей располагает наибольшим количеством книг с автографами В.Н. Татищева: в его фондах хранится 104 книги (95 томов с 9 аллигатами), в то время как в Главной библиотеке Ленинградского горного института — 81, в библиотеке Хельсинского университета — 9<sup>1</sup>, Уральского госуниверситета — 1. Часть этих автографов была опубликована вместе с названиями книг в 1962 г.<sup>2</sup>, но сравнение текстов опубликованных записей с подлинными показало, что на 20 книгах автографы вообще не были приведены, на 9 указаны неполно, в 27 случаях неполно и с извращением текста, в 5 — полно, но также с ошибками, на 4 книгах они перепутаны, перенесены из одной книги в другую, на одной книге “записано” то, чего нет. Все это исключает возможность использования публикации автографов 1962 г., а характеристика этих автографов, сделанная сотрудниками библиотеки Ленинградского горного института на основе этой публикации в виде таблицы, поневоле заключает в себе искаженную информацию<sup>3</sup>.

Мы поставили цель изучить подлинные книжные автографы Татищева, показать, какие элементы информации они содержат, на каких частях книги они размещаются, какие данные, касающиеся Татищева, как их владельца, из них можно извлечь, другими словами, раскрыть значение этих записей как своеобразного исторического источника.

Были заново просмотрены все 104 книги с автографами Татищева, выявленные на сегодняшний день в фондах музея, проведена их систематизация. По наличию определенных элементов информации автографы можно подразделить на 5 групп: 1) состоящие из одной монограммы — характерного для Татищева вензеля “ВТ”; на 9 томах

он проставлен один раз, на 24 томах — дважды, в начале и в конце издания; такие автографы составляют 34,7% от общего их числа; 2) автографы, состоящие из монограммы и цены книги, они присутствуют на 5 книгах, причем на трех вензель проставлен дважды; 3) автограф, включающий в себя лишь цену книги (20 коп.). Эти автографы с минимумом информации присутствуют на 39 томах книг из 95, или 41 % изданий.

На 55 томах монограммы “ВТ” (одна или две) дополняются записями, содержащими разного рода информацию. В 54 случаях указано место приобретения книги — название города, островов; на 51 томе зафиксирована цена, за которую он был приобретен, причем в 6 случаях в денежных единицах страны покупки с одновременным переводом на денежный счет России. Один раз Татищев назвал имя продавца книги, однажды записал не только дату приобретения, но и прочтения книги. В 4 случаях наряду с ценой Татищев указал количество купленных на эти деньги книг. В одной из книг собственной рукой подписал 32 гравюры.

Определенный интерес представляют данные о том, как располагались автографы внутри книг. Если Татищев вписывал только вензель, то ставил его, как правило, на титульном листе. Если хотел закрепить дважды свое право владельца, второй вензель располагал на последней странице текста. Были и исключения: в трехтомном “Описании герцогства Краины” Татищев поставил вензель в каждом томе на авантитуле; в 3 книгах вывел его по разу на фронтисписе, на первой странице текста, на третьей странице; в одной из книг наряду с титульным листом поставил и на третьей странице с конца. На двухтомном сочинении С. Пуфендорфа проставил вензель на титуле первого тома и последней странице второго.

Если книга снабжалась более пространной записью, Татищев мог расположить вензель и в конце книги, вместе с записью: он вписывал его впереди записи, посередине, чаще же ставил в конце. Сами записи с указанием города, даты покупки, цены книги Татищев располагал на внутренней стенке нижней крышки переплета (18 записей), на заднем форзаце (15), на последней странице книги, под текстом (18), на первом чистом листе, вплетенном вслед за текстом (2), на последнем чистом листе (2). Записи, ограниченные лишь вензелем и ценой, Татищев ставил на последней странице текста (4), на одной книге вензель расположил на титуле, цену — на нижней крышке.

Наличие на 54 томах записей о месте их покупки позволяет установить точное число книг, с учетом аллигатов, приобретенных в том или ином городе, и в конечном счете установить страну, где приобретались книги, так мы получаем данные о месте приобретения Татищевым 81 книги.

По нашим подсчетам, в Берлине Татищев приобрел 22 книги, Гамбурге — 1, Дрездене — 1, Бреслау — 1, Гданьске — 6, Данциге — 4, Або — 5, Ледезунде — 3, Аландских островах — 10, Стокгольме — 6, Санкт-Петербурге — 5, Москве — 10, Соли Камской — 3, Тобольске — 4, Риге — 1.

По странам эти приобретения распределяются следующим образом: в Пруссии — 22 книги, Саксонии — 1, вольном городе Гамбурге — 1, в Польше — 9, в Австрии — 1, в шведской Финляндии — 18, в Швеции — 6, в России — 23.

Примечательно, что 21 раз название заграничного города Татищев пишет на немецком языке, 16 — на русском, 1 раз использует немецкие и русские буквы попеременно, но последние покупки за границей в Швеции в 1725 г. отмечает исключительно на русском языке.

На 51 томе (без учета аллигатов), Татищев проставил дату покупки, причем в 11 случаях наряду с годом указал месяц и число. В трех случаях дата отсутствует, но благодаря указанию на заграничный город покупки, появляется возможность датировать время приобретения книг приблизительно временем пребывания Татищева в этой стране: в Берлине и Гамбурге он мог купить книги в 1712—1716 гг., Стокгольме — в 1724—1726 гг.

В трех случаях Татищев отметил количество купленных за один раз книг. На втором томе “Священной Библии”, изданной в Париже в 1652 г. размером в 12-ю часть листа, он записал: “1720. У соли Камской, 2 рубл[я] 3 книги”. В каталоге библиотеки Татищева 1737 г. вслед за этой книгой указан “Новый завет”, изданный на французском языке в Париже в 1679 г., у всех трех книг проставлена общая цена — 2 руб.<sup>4</sup> Если учесть, что в библиотеке Уральского государственного университета хранится грамматика французского языка с надписью Татищева “1720-го октября в 21 день по сей грамматике начал учиться артиллерии капитан Василий Никитин сын Татищев, от рождения своего 34-х лет, 6-ти месяцев и дву дней”<sup>5</sup>, можно предположить, что

в один день во время поездки из Кунгура (где находилось тогда горное начальство) в Соль Камскую Татищев приобрел 4 французские книги, вероятно, Библия и Новый завет должны были помочь ему в овладении новым языком.

Во время поездки из Уктуса (куда переместилось горное начальство в декабре 1720 г.) в Тобольск, центр Сибирской губернии, Татищев приобрел комплект из 3 книг. На труде Г. Арнольда (1666—1714) “История церкви и ересей” (Франкфурт на Майне, 1700, 3-4 части) было написано: “1721, в Тобольске, 4 [рубля] 50 ко[п], 3 книги”. Это сочинение Арнольда числится в каталоге библиотеки Татищева в 2 томах. И на “Дополнении” к ним (“*Supplementa illustrationes und emendationes*”, Frankfurt, 1703) Татищев записал: “1721, Тобольско, декабрь в 7 де[нь], с гисториею вообще 4 ру[б.] 50 коп.”. В том же городе была приобретена и книга В.-Л. Секендорфа (1626—1692) “Немецкое государство” (Иена, 1720), но, видимо, уже у другого владельца.

На книге Э. Брауна “Новейшее основание и практика артиллерии”, вышедшей в Москве в 1709 г. на русском языке, Татищев записал имя прежнего владельца: “Куплена сия книга от Милера, 1717 ...году генваря в 1 де[нь] in p ...х...” (часть надписи размыта). Возможно, продавец книги был известным человеком, поэтому Татищев и занес его имя как напоминание о бывшем владельце.

Единственный раз Татищев отметил, откуда прислана ему книга: “1733. Из Риги, 3 рубля 40 коп.” — такую запись он сделал на труде Х.-Л. Бильдербека (1682—1749) “Германская империя” (Лейпциг, 1715).

Особая запись есть и на книге И.-Ф. Слейдана, характеризовавшей состояние религии и государства в империи Карла V (Франкфурт-на-Майне, 1558), приобретенной в 1719 г. на Аландских островах: “Прочтена 1735 августа 21 ч[исла]”, то есть Татищев читал эту книгу в Екатеринбурге и, по-видимому, знакомство с ней посчитал важным событием, раз зафиксировал этот факт на внутренней стенке задней переплетной крышки. Эта запись когда-то была заклеена ярлыком Горной екатеринбургской библиотеки. Пострадал и титульный лист книги: нижняя часть его, около 10 см, с выходными данными была вырезана лезвием, возможно, из-за понравившейся читателю-варвару виньетки.

Особое место среди изданий с автографами Татищева по праву может занимать книга Эрхарда Вайгеля (1625—1699) “Венское зеркало добродетелей”, изданная в Нюрнберге в 1687 г. размером в 1/8 листа и приобретенная Татищевым, судя по записи, в Москве в 1722 г. за 50 коп. Эта небольшая книжечка объемом в 314 страниц имеет 35 вклеенных иллюстраций — гравюр, представляющих собой аллегорические изображения человеческих добродетелей в виде женщин в греческих одеяниях. Каждая из гравюр занимает лист, в верхнем чистом поле листа напечатано ее название на латинском, на нижнем поле рукой Татищева старательно вписан перевод на русский: “чистота”, “терпение”, “благородство”, “мужество”, “стыдливость”, “достоинство” и т. д., всего 32 надписи, к трем иллюстрациям переводы отсутствуют. Принадлежность этих записей Татищеву сомнений не вызывает.

На трех книгах, наряду с автографами Татищева, имеются и фамилии прежних владельцев. На книге Секендорфа, приобретенной в Тобольске, на обороте фронтисписа записано на немецком: “Alexander Werner Ref , 1707”, дата зачеркнута, другой владелец вписал: “Moscau, 2 april, R. Hammelst[at], 1710”. Возможно, у этого Наммельст[ата] Татищев и приобрел книгу, уже в Сибири. На книге “отца истории” Геродота (V в. до н.э.), изданной в 1593 г. во Франкфурте-на-Майне, на титульном листе сохранилась часть автографа ее первого владельца: “Lorentz Franik[...], а по обе стороны виньетки вписан год покупки: “Anno 1596, 14 august”. На книге М. Заксена, приобретенной в Стокгольме, видимо, Татищевым, зачеркнута фамилия “Nicolaus Celsius”, которому принадлежала книга.

Определенный интерес представляют и данные Татищева о цене приобретенных книг, она указана на 64 томах, причем в 17 случаях в иностранных денежных единицах (талерах, марках, грошах) или не совсем понятных сокращениях (“Rbgl”, “Rbg”, “Rgl”, “Rbl”, “gl”). Иногда Татищев и русские денежные единицы записывал немецкими буквами “R”, “cop”.

Сравнение цен, указанных в каталоге библиотеки Татищева 1737 г., с ценами, проставленными Татищевым на книгах, показывает, что в 17 случаях они совпадают, цена 6 книг в момент покупки была дороже, чем указано в каталоге (на 8, 28, 33, 38, 55 коп.), “Устав рейнского рейхстага” в конволюте с книгой о Священной Римской

империи” вместо первоначальной цены в 225 коп. был оценен в 125 коп., “Театр, представляющий всех высоких вельмож” Шведера вместо 430 коп. — в 264. Напротив, 15 книг при составлении каталога получили цену более высокую, чем в момент покупки: из них 6 подорожали от 4-5 до 40 коп.; Слейдан со 100 коп. до 160, Вайгель с 50 до 130, Геродот со 150 до 250 коп., Хедий со 130 до 230, Спангенберг со 135 до 260, 3 книги Арнольда с 450 коп. до 700, а книга Пуфендорфа о шведско-немецких войнах с 520 до 912 коп. Ясно, что в отношении некоторых наиболее ценных с точки зрения Татищева книг была произведена переоценка, причем значительная, причины же снижения цен объяснить трудно.

В целом, изучение автографов Татищева на книгах показывает, что они являются ценным источником, расширяющим наши представления как о личности Татищева владельца книг, так и о судьбе этих изданий.

<sup>1</sup> См.: Книги В. Н. Татищева в Главной библиотеке Ленинградского горного института: Каталог / Сост. В.Г. Бауман, Д. К. Салахутдинова. — СПб., 1992. — С. 4, 9. — (Зап. ЛГИ. Т. 124).

<sup>2</sup> См.: Книги В. Н. Татищева в фондах краеведческого музея (Предварительная информация) — Свердловск, 1962. — С. 3-7.

<sup>3</sup> См.: Книги В. Н. Татищева в Главной библиотеке Ленинградского горного института... — Прил. 2.

<sup>4</sup> См.: Астраханский В. С. Каталог екатеринбургской библиотеки В. Н. Татищева 1737 г. // Памятники культуры: Новые открытия. Письменность. Искусство. Археология: Ежегодник. 1980. — Л., 1981. — С. 23.

<sup>5</sup> См.: Шакинко И. М. Василий Татищев. — Свердловск, 1986. — С. 7.

*Т. В. Смирнова,*

*Нижнеиргинская средняя школа (Красноуфимский район)*

## **К истории народного образования в селе Нижнеиргинское**

Первые упоминания о народном образовании в селе Нижнеиргинское относятся ко второй половине XIX века. Развитие промышленности требовало грамотных людей, и если прежде на грамоту смотрели,